

# Délos au coeur de la Méditerranée

Vendredi 13 et samedi 14 octobre 2023  
XXXIII<sup>e</sup> colloque de la Villa grecque Kérylos à Beaulieu-sur-Mer



*Sous le haut patronage*

de Sylvie Retailleau

Ministre de l'Enseignement supérieur  
et de la Recherche

*et*

de Rima Abdul-Malak

Ministre de la Culture

*Sous la présidence d'honneur*

de Xavier Darcos

Chancelier de l'Institut de France  
Président de la fondation Théodore Reinach

*et*

de Bernard Gonzalez

Préfet des Alpes-Maritimes

*Sous la présidence*

de Nicolas Grimal

Secrétaire perpétuel de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Institut de France)  
Conservateur de la Villa Kérylos

*et*

de Jacques Jouanna

Membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Institut de France)

## Vendredi 13 Octobre

À 9h30

- Ouverture du colloque.
- Allocution d'accueil par **Nicolas Grimal**, Secrétaire perpétuel de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
- Introduction par **Véronique Chankowski**, directrice de l'École française d'Athènes : *L'endroit et l'envers du décor : histoire des fouilles et impact des découvertes.*

De 10h à 12h30

- *Image et représentations de l'Apollon délien*, par **Alain Pasquier**, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
- *Délos dans la littérature d'Homère à Thucydide*, par **Jacques Jouanna**, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.

- *Ce que Kérylos doit à Délos*, par **Adrien Goetz**, vice-président de l'Académie des Beaux-Arts et directeur de la bibliothèque Marmottan.

De 14h30 à 17h

- *Délos comme observatoire des mutations économiques méditerranéennes aux époques classique et hellénistique*, par **Véronique Chankowski**, directrice de l'École française d'Athènes.
- *Enjeux monétaires dans un centre d'échanges en mer Egée entre Carthage, Rome et l'Orient*, par **Olivier Picard**, Président de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
- *Vivre à Délos. L'îlot des Comédiens, 50 ans après la publication*, par **Jean-Yves Empereur**, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.

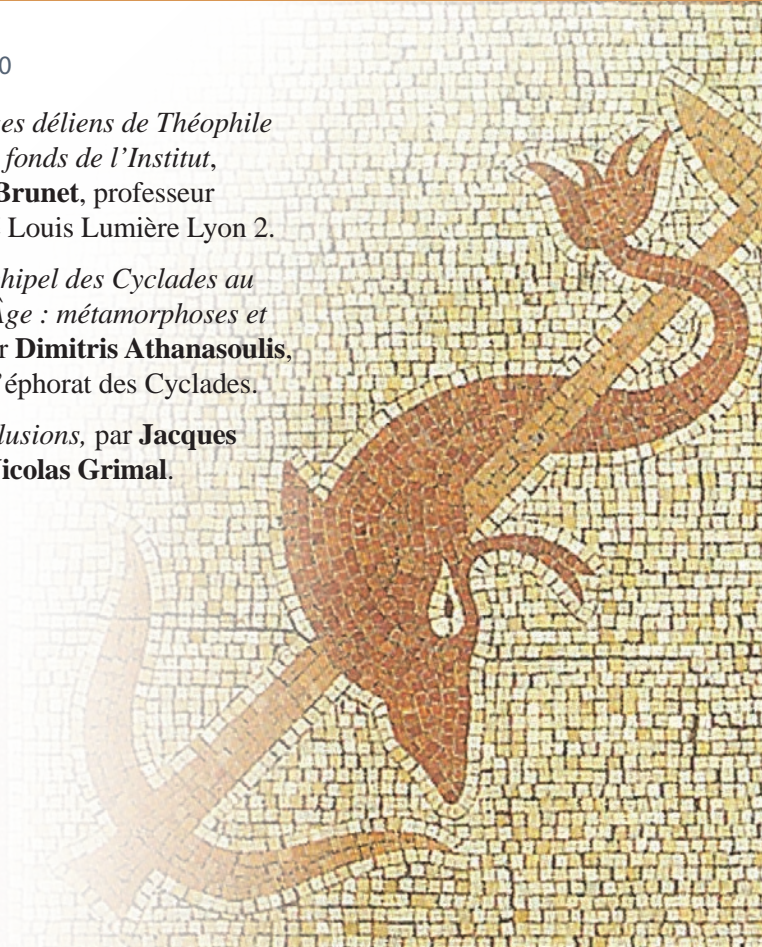
## Samedi 14 octobre

De 9h30 à 12h30

- *Communautés italiennes et religion à Délos*, par **John Scheid**, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
- *Les « réalités sociales » à Délos. Étude de cas*, par **Dominique Mulliez**, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
- *Mosaïques et mosaïstes à Délos : origines, techniques et styles*, par **Anne-Marie Guimier-Sorbets**, professeur à l'Université de Paris Ouest-Nanterre.
- *Étudier l'architecture délienne en Méditerranée*, par **Jean-Charles Moretti**, directeur de recherche au CNRS.

De 14h30 à 16h30

- *Les estampages déliens de Théophile Homolle et le fonds de l'Institut*, par **Michèle Brunet**, professeur à l'Université Louis Lumière Lyon 2.
- *Délos et l'archipel des Cyclades au haut Moyen Âge : métamorphoses et mutations*, par **Dimitris Athanasoulis**, directeur de l'éphorat des Cyclades.
- *Bilan et conclusions*, par **Jacques Jouanna** et **Nicolas Grimal**.





ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS  
ET BELLES-LETTRES  
INSTITUT DE FRANCE



VILLA  
KÉRYLOS  
INSTITUT DE FRANCE

Villa grecque Kérylos  
rue Gustave-Eiffel  
06310 Beaulieu-sur-Mer

Ce colloque est organisé avec la collaboration du Centre des Monuments Nationaux  
et le soutien de la fondation Khôra (Institut de France)

