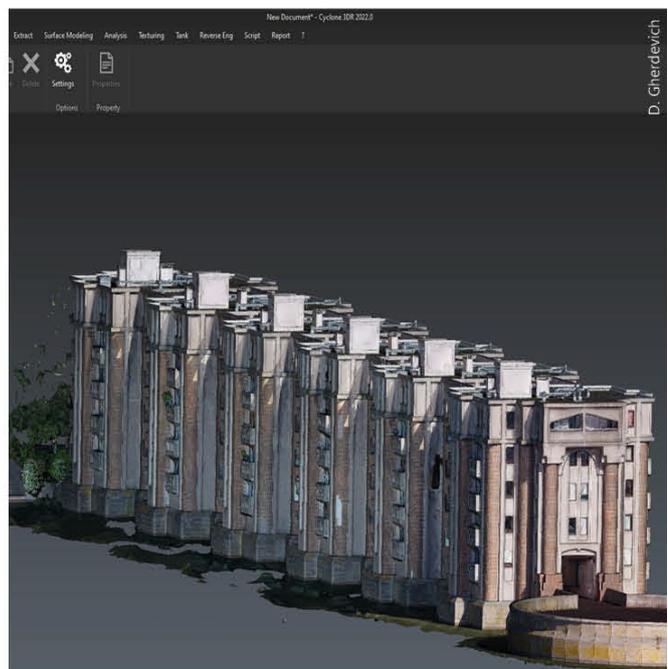


École d'été

Les données de la recherche en sciences du patrimoine

📍 Site archéologique BIBRACTE | 📅 25 au 29 août 2025



Date limite de candidatures : 15 juin 2025

B I B R A C T E



🔗 Consulter l'appel à participation

PALABRE | université PARIS-SACLAY

université PARIS-SACLAY | GRADUATE SCHOOL Humanités Sciences du Patrimoine

contact : oi.palabre@universite-paris-saclay.fr

B I B R A C T E

Appel à participation à l'école d'été

Les données de la recherche en sciences du patrimoine

Site archéologique Bibracte du 25 au 29 août 2025

1. Contexte

Lancée en 2023, l'école d'été est un projet interdisciplinaire ayant pour ambition de structurer un réseau international de jeunes chercheurs et chercheuses en sciences du patrimoine. L'édition 2025 s'adresse à toutes les disciplines explorant le patrimoine à travers la production, le traitement, l'interopérabilité et la pérennité des données, ainsi que leur relation à la matérialité. Bien que ces enjeux paraissent avant tout numériques, ils engagent notamment des questionnements épistémologiques, juridiques, de politique publique et de conservation.

Cette formation, structurée par un cycle de conférences et des ateliers pratiques, est le fruit d'un partenariat entre l'Objet Interdisciplinaire PaLabRe (Patrimoine en laboratoire réflexif, Université Paris-Saclay), la Graduate School Humanités - Sciences du Patrimoine de l'Université Paris-Saclay, le consortium Huma-Num Projets Time Machine et l'EPCC Bibracte.

2. Emplacement et capacité maximale

L'École d'été se déroulera entre le 25 et le 29 août 2025 à Bibracte en Bourgogne, dans le Parc naturel régional du Morvan, à la limite entre la Saône-et-Loire et la Nièvre.

Le nombre maximal de participant·es a été fixé à 20.

3. Objectifs

L'objectif est de questionner la spécificité de la donnée patrimoniale entendue comme donnée extraite d'objets patrimoniaux ou produite à partir d'un objet patrimonial et de saisir quels sont les enjeux propres à ce mode de production de la connaissance. La question se rapporte à la qualification patrimoniale de la donnée, ce qui devrait déterminer l'acquisition, le traitement, la conservation et la mise à disposition de la donnée tout au long de la chaîne opératoire.

4. Enjeux

- Scientifiques et méthodologiques : statut épistémologique des données patrimoniales.
- Juridiques et éthiques : régulation, propriété collective, droit d'accès et de réutilisation.
- Techniques et de conservation : intégrité, accessibilité, infrastructures pour les chercheurs.
- Politiques et institutionnels : rôle de l'État, des institutions culturelles et des acteurs de la recherche.
- Matérialité et numérisation : articulation entre conservation physique et patrimonialisation numérique.

5. Programme¹

- Lundi : matin, arrivée ; midi, accueil ; après-midi, présentation de l'école d'été et des espaces de travail.
- Mardi : matin, table ronde « Penser les données patrimoniales, approches disciplinaires » ; après-midi, ateliers².

¹ Le programme détaillé vous sera remis dès que votre inscription sera confirmée.

² Le travail des ateliers sera effectué en groupes de 4 ou 5 personnes et pourra prendre plusieurs formes : *thématique* : production de récits ; *étude de cas* : manipulation de données ; *terrain* : drone, Laser scanner en collaboration avec l'équipe de Bibracte ; *conceptuelle* : format des données entre histoire, archéologie, documentation et informatique.

- Mercredi : matin, « Présentation : enjeux de structuration de données » ; après-midi, ateliers.
- Jeudi : matin, ateliers ; après-midi, « Présentation : stratégies de partage des données », suivie d'une table ronde « Sciences du Patrimoine avec et pour la société ».
- Vendredi : matin, restitution des ateliers ; après-midi, « Présentation : Patrimonialisation des données, patrimonialisation par les données », suivie d'une table ronde, Clôture de l'évènement.
- Samedi : transfert vers la gare.

6. Comité d'organisation

Pierre CHASTANG (DYPAC-UVSQ)

Cynthia COLMELLERE (IDHE.S-ENS Paris-Saclay)

Laurent COSTA (Projet Time Machine)

Marie CORNU (ISP-ENS Paris-Saclay)

Davide GHERDEVICH (Projet Time Machine)

Vincent GUICHARD (Bibracte)

Pauline LEMAIGRE-GAFFIER (DYPAC-UVSQ)

Éric MERMET (Projet Time Machine)

Sébastien POUBLANC (Projet Time Machine)

Mathieu THOURY (IPANEMA - Université Paris-Saclay)

7. Intérvenant·es

Pierre CHASTANG (DYPAC-UVSQ)

Laurent COSTA (Projet Time Machine)

Bruno DESACHY (Université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne)

Éric DAGIRAL (Université Paris-Cité)

Sébastien DUROST (Bibracte)

Sébastien DE VALERIOLA (Université Libre de Bruxelles)

Jessica DE LARGY (UMR LESC, CNRS)

Aurélia DESPLAIN (MNHN)

Éric GUICHARD (ENSSIB)

Sylvie LE CLECH (ENC-PSL)

Mélodie FAURY (MNHN)

Davide GHERDEVICH (Projet Time Machine)

Samuel GOËTA (Coopérative Dataactivi.st)

Éric MERMET (Projet Time Machine)

Federico NURRA (Institut National d'Histoire de l'Art, INHA)

Mylène PARDOEN (CNRS/MSH Lyon St. Etienne)

Sébastien POUBLANC (Projet Time Machine)

Julien RANDON-FURLING (ENS Paris-Saclay)

Marta SEVERO (Dispositifs d'Information et de Communication à l'Ere Numérique – Paris, Ile-de-France – DICEN- IDF)

Mathieu THOURY (IPANEMA - Université Paris-Saclay)

Alexandra VILLARROEL (Museum National d'Histoire Naturelle, Particip-Arc)

Noé WAGENER (Université Paris Est Créteil)

8. Logistique

Les participant-es seront logé-es dans le village de Glux-en-Glenne où se tiendra l'école d'été. Les infrastructures du centre archéologique, le musée de Bibracte et le site archéologique de Bibracte permettront d'approfondir cette réflexion à la croisée des approches et des disciplines.

Les frais de logement et de restauration sur place seront pris en charge. Les candidats ayant des difficultés à financer leur déplacement sont invités à le signaler aux organisateurs.

Le transfert entre la gare d'arrivée (gare TGV du Creusot ou gare TER d'Étang-sur-Arroux) sera organisé par l'école d'été. L'arrivée est à prévoir le lundi 25 août 2025 avant 12h et le départ le samedi 30 août 2025 en début de matinée. Des horaires de train seront proposés avec la fiche d'inscription définitive.

9. Public ciblé

Cet événement est ouvert en priorité à des doctorant·es, post-doctorant·es et jeunes docteur·es (n+2), maîtrisant la langue française. Leurs travaux de recherche doivent s'inscrire dans les disciplines et domaines suivants : Archéologie, Droit, Ethnologie, Histoire, Histoire de l'art, Sciences du patrimoine (Sciences Humaines et Sociales et Sciences expérimentales) et Sociologie.

10. Candidature

Les pièces constitutives du dossier sont :

1. Un CV (2 pages) ;
2. Une lettre de motivation (2 pages).

Les dossiers devront être transmis en format PDF par voie électronique à l'adresse : ana-marianela.rochas-porraz@universite-paris-saclay.fr, en copie à oi.palabre@universite-paris-saclay.fr. L'objet du message doit être formulé de la façon suivante : AAP BIBRACTE 2025 [NOM DU/DE LA CANDIDAT·E].

11. Calendrier

15 juin : date limite de transmission du dossier de candidature.

Dès réception Un accusé vous sera adressé. Le cas échéant, veuillez effectuer une relance afin de vous assurer de la bonne réception de votre dossier.

23 juin : notification d'acceptation.

27 juin : date limite de confirmation de participation.

12. Modalité d'évaluation

Les dossiers de candidature seront évalués par le comité d'organisation. En cas de besoin, le comité se réserve le droit de demander des compléments d'information dans le but de faciliter l'évaluation des projets déposés.