

Séminaire

de l'Institut de recherche sur l'architecture antique

Axe 3 : Architecture et sociétés : monde grec, monde romain



Le quartier du théâtre et l'acropole méridionale d'Halaesa : architecture, fonctions et dynamiques urbaines

Michela Costanzi

Professeur d'histoire et archéologie anciennes,
Directrice de la mission de l'Université de Picardie Jules Verne à Halaesa
UR 4284 - TrAme

Filipe Ferreira

Chercheur associé, IRAA - UAR 3155, Aix-Marseille Université

Mercredi 18 février
14h30 – 16h30

Salle Reinach

86 rue Pasteur, Lyon 7 (4^e ét.)
et en [visioconférence](#)



© MAF UPJV 2021, M. Materazzi

Les recherches menées depuis 2016 sur le site archéologique d'Halaesa par la mission de l'Université de Picardie Jules Verne (Amiens) ont permis de mettre au jour un vaste théâtre jusqu'alors inconnu, tout en renouvelant l'étude des espaces qui l'environnent, jusqu'à l'acropole méridionale. L'analyse conjointe de l'architecture, des aménagements de circulation et des secteurs d'activité voisins, notamment un quartier artisanal, met en évidence des articulations urbaines inédites et des complémentarités fonctionnelles entre espaces monumentaux, culturels et productifs. Ces données éclairent les dynamiques d'urbanisation et de monumentalisation de la cité aux III^e–II^e siècles av. J.-C., et offrent une lecture plus fine de l'organisation d'Halaesa et de son évolution.



(coord. P. Péfau, H. Wurmser)